

Universul curiosilor



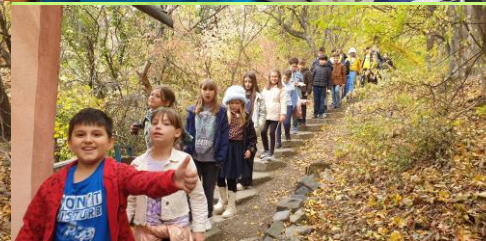
Școala Gimnazială Nr.

Piatra-Neamț,

nr. 32, martie 2024



**Spune-mi și voi uita!
Arată-mi și îmi voi aminti!
Implică-mă și voi înțelege! (Confucius)**



UNIVERSUL CURIOSILOR

Nr. 32, martie 2024

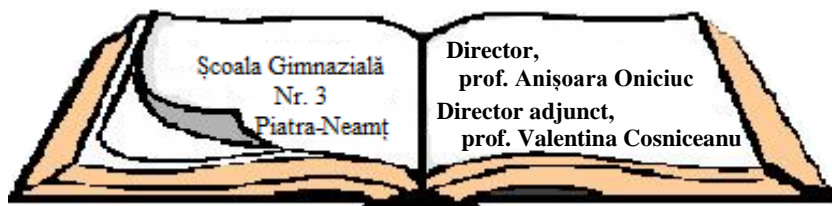
DIN CUPRINS

Lecția de creație	1	Concursul de canto	19
Câțiva copii talentați	6	Micii scriitori	21
Rubrică DEBUT ... in MEMORIAM	9	Micii poeți	26
Mărțișorul la români	10	Ești isteț?	35
Glumițe	10	Numără figurile geometrice	35
Recomandări de lectură	11	Găsește intrușii	36
Pastila de limbă	11	Provocarea SUDOKU	36
Consultații pentru Evaluarea Națională	13	Găsiți 10 diferențe	37
Scrisul de mână - sportul minții	13	Din nou în competiția faptelor bune	38
Caligrame - știință și creație	15	Bullying-ul în școli	40
Cifrele „supărăcioase”	17	În drumeție prin Londra	41
Întâlnire cu Crăiasa Zăpezii...	18		

Colectivul de redacție:

prof. înv. primar, Onofrei Ciprian	prof. Goguță Iulia-Cipriana
prof. înv. primar, Olteanu Elena-Carmen	prof. Dosoftei Smaranda Raluca
prof. înv. primar, Pavel Doinița-Mihaela	prof. Paica Ana-Mihaela
prof. înv. primar, Mitrea Maria-Loredana	prof. înv. primar, Acristinei Nadia-Daniela
prof. Dosoftei Raluca-Gabriela	prof. înv. primar, Rățoi Oana-Elena
prof. înv. preșc., Gheorghiu Manuela	prof. înv. primar, Solomon Daniela
prof. Gavrilu Oana	laborant școlar, Surdu Elena
inf. Ghiurcă Dorina	

www.scoala3pn.ro



Revistă aprobată de ISJ Neamț, cf. nr. 3154 din 17. 03. 2009

„Timpul trece, ne despoaie ca un hoț și ne lasă suspinând în urma lui; dar singura comoară ce nu ne poate el fura este comoara suvenirilor.”

(Vasile Alecsandri)



Lecția de creație

„Micii scriitori” au încercat și în acest număr al revistei noastre să-și pună gândurile pe hârtie. Să le urăm **Mult succes și inspirație!** Prof. **Goguță Iulia-Cipriana**

A fost, din nou, iarnă...



A fost iarnă cândva și prindeam de veste
Când fulgii de nea cădeau ca-n poveste,
Pe străduțele mici, în serile reci,
Amintiri înghețate în inimi pe veci.

În carnetele noastre și pe caietele pline,
Dansau notele în ritmuri auzite-n surdine.
Cu râsete zglobii și creioane colorate,
Colegii se bucurau de-aprecierile toate.

Cu geaca pe umeri și cărți în ghiozdane
A fost iarnă, din nou, la noi pe maidane.
Am strâns prietenii ca pe mânuși călduroase,
Să stăm împreună în lumea noastră,
cu visuri misterioase.

Elevul **Postolică Andrei**, clasa a VI-a A



Școala

Dimineața, pe răcoare,
Cu sau fără prea mult soare,
Merg cu al meu ghiozdan agale,
Pe aceeași lungă cale...

MATEMATICA urmează,
Parcă nici nu mai contează,
Minus, plus, suma lui Gauss,
Eu visez că sunt în haos.

La ENGLEZĂ, I must say,
Că vorbim ca în UK,
Hello, sir! My name's Matei,
Really hope that you're okay!

ISTORIA se repetă,
Este o lege care o spune,
Că orice a fost odată,
Va mai fi din nou în lume.

Nici nu intru bine-n clasă,
Că ROMÂNĂ se lansează,
Toți suntem buimaci de somn,
Ne simțim ca într-un pom.

Mai apoi, la GEOGRAFIE,
Stăm cumiți și medităm,
La număr om fi noi mulți,
Doar că gândul e prin munți.

La FRANCEZĂ și la TIC,
Neuronii se-alarnează,
Însă pentru mine asta,
Prea puțin de mai contează.



Stau nerăbdător în bancă
Și visez la ce urmează,
Doar la domnul diriginte,
MUZICA ne consolează!

Elevul **Matei Bostangică**, clasa a V-a C

Sărbătorile de iarnă cu Bianca

Pajiștile întinse de zăpadă scânteiau în alb pe malurile râului, iar dealurile șterse, doldora de steluțe rotunde trecătoare, sclipeau ziua la fel cum făceau stelele noaptea. Deasupra tuturor zăbovea licărul soarelui de la asfințit, iar mai sus, cerul cel mai limpede de azur. În mijlocul peisajului încântător, erau zidurile masive ale unei mănăstiri. Era multă agitație: copiii pregăteau bradul și cântau colinde destinând atmosfera, măicuțele făceau curățenie generală, iar gospodinele din sat aduceau mâncăruri gustoase.

Bianca, o fetiță de 13 ani, orfană, cu tenul pal, ochii verzi și păr auriu, cu o șuviță rebelă pe față, nu voia să se pregătească pentru Ajunul Crăciunului. Peisajul de afară era prea frumos pentru a face niște lucruri atât de insignifiante. Datorită acestei concluzii, împreună cu câțiva copii s-au infolosit bine și au pătruns în casa gerului. Acolo ei puteau să schieze și să simtă vântul puternic în spate, puteau să patineze ca balerinele sau puteau să arunce mingiuțele de gheață unii în alții.

Copiii au ales activitatea cu adrenalina cea mai ridicată: războiul zăpezii. Jocul era simplu, puteau să formeze două sau patru echipe, nu aveau voie să arunce cu gheață, restul era permis.

Fiecare „soldat” a făcut tot ce a putut ca să câștige, dar, din păcate, ceata de copii a trebuit să înceteze războiul pentru că bătea la ușă cu putere Crăciunul. Până și în războaiele mondiale se făcea armistițiu. După ce bucuria cadourilor s-a diminuat, a venit altă sărbătoare demnă de celebrat cu fast: Anul Nou.

De Anul Nou însă a fost cu totul altă poveste. Bianca s-a gătit și a așteptat petrecerea cu nerăbdare, ascultând urăturile copiilor până târziu în noapte. La miezul nopții, toți au fost afară să vadă dinspre sat focurile de artificii ca o ploaie multicoloră, să bea șampania celebră a francezilor și să-și ureze un călduros „La mulți ani!”.

Noaptea de Revelion în sălașul Biancăi era mereu o tăcere, o încremenire blândă, presărată în aer cu parfum, de parcă Anul Nou l-a alinat pe cel vechi care, plecând, lăsa daruri în urma lui: bucuria și speranța pentru ceea ce va urma...

Eleva **Nistor Mara-Eliza**, clasa a V-a B

Magia sărbătorilor de Crăciun



Sărbătorile au sosit,
Casele s-au primenit,
Copiii ceată au făcut
Și a colinda au început.

Bradul împodobit în casă,
Bucate sofisticate pe masă,
Părinții cu Moșul au negociat
Și cadouri pentru copilași au adunat.

Înainte de Anul Nou,
Ceata s-a reunit din nou,
Să vestească un an bogat
Cu sănătate îndestulat.

Pe la ora douăsprezece,
S-a iscat un vânt rece
Ce a transmis în depărtare
Clinchetul de pahare.

Artificiile s-au pronunțat
Și lumea s-a bucurat,
Anul Nou a venit
Într-un final fericit!

Eleva **Nistor Mara-Eliza**, clasa a V-a B



Zâmbetul Crăciunului

Primii fulgi de zăpadă deschid cortina pentru un spectacol fermecător al iernii. Sărbătorile de iarnă își fac simțită prezența, aducând cu ele un val de bucurie și magie. În această perioadă specială, inimile se umplu de căldură, iar spiritul sărbătorilor ne îmbrățișează ca un vâl delicat.

Cu fiecare răsuflare rece, pământul se transformă într-o pânză de poveste, acoperită de un strat de zăpadă moale și strălucitor. Copacii se îmbracă în haine argintii, iar casele devin adăposturi calde în care se simte mirosul îmbietor al cozonacilor și al scortîșoarei.

În această perioadă de sărbătoare, luminițele strălucesc pe străzi și în case, aducând un farmec aparte peisajului de iarnă. Fiecare colț de stradă devine o poveste iluminată, iar casele se transformă în palate ale magiei, cu decorațiuni strălucitoare și bradul impunător în centrul atenției. Clopotele bisericii sună într-un concert armonios, aducând bucurie și liniște în inimile tuturor. Colindele răsună ca o poveste cântată, iar atmosfera devine încărcată de emoție și recunoștință. Oamenii se adună în jurul bradului, împărtășind povești și trăind clipe de neuitat.

În fiecare fulg de zăpadă se ascunde o poveste magică, iar *Sărbătorile de Iarnă* ne aduc împreună într-un dans al bucuriei și al iubirii. Cu inimile deschise, să lăsăm magia sărbătorilor să ne cuprindă și să transforme iarna într-o perioadă plină de emoție și frumusețe! Fie ca această compunere să aducă zâmbetul pe buzele cititorilor noștri, iar magia sărbătorilor să lumineze fiecare colț al școlii noastre.

Elevul **Ursache Nicolae**, clasa a VI-a A

Vacanța de sărbători

Vă salut! Eu sunt fata care s-a bucurat pe tot parcursul vacanței de iarnă și care a vizitat multe locuri interesante. Nu știu dacă mă credeți, dar eu nu am fost plecată din țară, cum pleacă majoritatea oamenilor. Eu am rămas în țara mea natală, România.

Pe data de 25 decembrie, Moș Crăciun mi-a făcut o favoare și a venit dis-de-dimineată.

Imediat după Crăciun, am plecat la Durău. Acolo am fost cazată la o cabană foarte primitoare, pierdută în munți. Ea era compusă din patru dormitoare, două băi și o bucătărie. În fața camerei mele era un lup împăiat.

În prima zi, m-am plimbat cu ATV-ul prin locurile de vis din munții care înconjurau cabana, iar după ce ne-am întors, am băut ciocolată caldă și am mâncat biscuiți.

A doua zi, am rămas la cazare și am citit lângă soba fierbinte, împreună cu cățelușa mea, Luna. După excursia scurtă, dar minunată, a reînceput școala cu farmecul ei aparte.

A fost o vacanță miraculoasă!

Eleva **Crușitu Daniela-Antonia**, clasa a V-a B



Magia sărbătorilor de iarnă

Sărbătorile de iarnă sunt cu adevărat magice!!!

Chiar dacă afară este frig, în case este o atmosferă de vis și se simte mirosul de scortîșoară, cozonac, biscuiți și portocale. Este momentul când familiile se adună, gătesc împreună și împodobesc bradul cu cele mai frumoase globuri.

Copiii știu că atunci când primii fulgi albi și pufoși ating pământul, este timpul să-ți scoți sania și să te distrezi. Părinții îi așteaptă în casă cu un ceai sau o ciocolată caldă, iar micuții povestesc cu mare plăcere cum s-au distrat.

Nimeni nu poate uita de faimoasele filme de Crăciun, haioase și îndrăgite de majoritatea oamenilor din lume. Este foarte plăcut să vizionezi aceste filme împreună cu familia, toți îmbrăcați în pijamale asortate de Crăciun.

Iarna este anotimpul bunătății și al dărnicii și prin venirea lui Moș Crăciun, care aduce numai zâmbete pe fețele copiilor. Este perioada cadourilor, când primim, dar când ar trebui și să dăruim. Și vacanța copiilor face parte din magia sărbătorilor, deoarece e așteptată cu nerăbdare de aceștia.

Farmecul acestei perioade nu înseamnă doar cadouri și bunătăți pe masă, de fapt este vorba despre petrecerea timpului cu cei dragi și despre aprecierea lucrurilor mărunte din jurul nostru, pe care, uneori, din cauza vitezei și a multor activități desfășurate, nu le mai observăm.

Eleva **Socea Sofia**, clasa a V-a A



Viscolul iernii

Magia iernii a început. Primii fulgi de nea au sosit pe pământ. Sus, pe dealuri, vezi copiii care s-au dus la săniuș, îmbrăcați cu geaci călduroase, ca să nu îi prindă înghețul. Odată cu venirea iernii, a sosit și Crăciunul. Toate familiile se strâng la masă și iau cina împreună.

Cu toate că iarna ne aduce atâtea bucurii, este ger și viscol mare, nemilos. Animalele sunt nevoite să hiberneze sau să meargă în alte țări, mai calde. Dar, să privim partea bună! Brazilii sunt împodobiți frumos de mânuțele copiilor și toată lumea îi admiră pentru munca depusă. Vine Moș Crăciun cu sacul plin de jucării, la copiii cei cuminți și răbdători.

Colindătorii umblă din ușă în ușă pentru a ne lumina inimile cu multe colinde deosebit de liniștitoare și încântătoare. Să nu uităm de bunicile care prepară cu grijă și atenție tot felul de bunătăți, de care ne bucurăm în seara de Ajun. Chiar dacă iarna a trecut, ne amintim magia acesteia tot anul.

Eleva **Soponaru Sorana**, clasa a V-a C



Farmecul sărbătorilor

Cu multă bucurie și îmbujorare, încep pregătirile pentru cea mai frumoasă perioadă a anului, Crăciunul.

Afară deja ninge cu fulgi mari și pufoși, dând semn de atmosferă plăcută pentru sărbători. În casă, familia mea pregătește bucate delicioase și creează o atmosferă primitoare, iar eu stau lângă pomul frumos împodobit cu globuri în formă de fulgi, stele și porumbei, admirând peisajul ce se dezvăluie la fereastră. Totul în casa noastră este zâmbet și veselie. Având timp liber, decid să ies afară să mă bucur de ninsoarea deasă. Îl iau și pe cățelușul meu, Rocky, căruia îi place foarte mult zăpada. După o vreme, intru în casă, scuturându-mă de nea, abia așteptând să mă încălzesc. Musafirii sosesc înfrigurați, dar veseli și îi primim cu brațele deschise în sălașul nostru. Luând masa împreună, primim un grup de colindători care încep a ne colinda și a ne ura numai bucurii și belșug. Rădem, ne distrăm și petrecem timp binecuvântat împreună. Una dintre cele mai frumoase seri de peste an e pe sfârșite...

Datorită gândurilor bune care ne însuflețesc de Crăciun, această seară rămâne o amintire foarte frumoasă.

Eleva **Solomon Giulia-Gabriela**, clasa a V-a A



Iarna magică

A sosit iarna. Ninge cu fulgi mari, pufoși și strălucitori. Soarele palid, privește dansul fulgilor care au acoperit pământul, cu o plapumă albă imaculată. Totul e alb și luminos.

Pe deal s-au adunat mulți copii gălăgioși și fericiți. Iarna se aude până departe. Săniuțele alunecă repede spre poalele dealului, unde câțiva copii construiesc un om de zăpadă șugubăț. Alții s-au trântit în zăpadă și fac îngerăși, chiuind de bucurie. Gerul le pișcă obrazii, înroșindu-i. Maria și încă patru copii au încins o bulgăreală. Ionuț s-a rostogolit cu sania lui roșie, de plastic.

Minunate sunt toate jocurile pe care ni le dăruiește iarna. Însă, magia inestimabilă pe care ne-o oferă Zâna Iarna vine prin sărbătorile ei. Crăciunul, cu bradul împodobit, luminițele multicolore, globurile strălucitoare, darurile așteptate cu emoție și nerăbdare de toți... Încântătoare sunt glasurile cristaline ce interpretează minunatele colinde din Ajunul Crăciunului. Paradele de datini și obiceiuri, cu mulțimea mascașilor și dansurile lor, ne încarcă sufletele de fericire și bună dispoziție.

Sosirea Anului Nou cu miile de artificii luminoase ne transmite o bucurie imensă. Îmi place iarna pentru că este magică!

Eleva **Erhan Maria**, clasa a V-a A



Iarna

Iarna geroasă a sosit
Și copiii au pornit
Cu colindul printre case,
Unde-s gazdele miloase.

Spiritul i-a însoțit
Și frumos i-a pregătit
Pentru clipe fericite
Și dorințe împlinite.

Elevul **Armeanu Iosif-Florin**, clasa a V-a C



Mama – ființa cea mai dragă

Mama poate fi considerată un adevărat înger păzitor al fiecărui copil de pe pământ. Care dintre noi nu simte în ochii lui arzând o lacrimă de emoție și de recunoștință când rostește cuvântul „mama”?

Ea mi-a dat viață, m-a crescut la pieptu-i și-mi e mereu alături la bine și la greu. A știut să pătrundă întotdeauna în adâncul sufletului meu și să-mi vindece rănilile.

Când vin de la școală, mă întâmpină la ușă zâmbind și când iau note bune, în ochi îi zăresc lacrimi de bucurie. Dacă fața îmi este copleșită de tristețe, ea îmi sărută fruntea și mă învață să lupt, deși inima îi este sfâșiată de durere. Cum ți-aș putea răsplăti muntele de dragoste și de bucurie?

Iubită mamă, tu ești luminosul meu răsărit, tu ești glasul meu ocrotitor și un colț tainic, unde vin mereu să îmi mărturisesc bucuriile și necazurile!

În semn de recunoștință și prețuire, sărut mâinile tale sfinte care zidesc bucuria vieții mele, copilăria mea fericită, armonia și pacea în casa noastră. **La mulți ani, măicuță!**

Eleva **Goguță Teodora**, clasa a VIII-a C

Gânduri către Mihai Eminescu

Stimate domnule Mihai Eminescu,

Vă spun cu mâna pe inimă că sunteți poetul meu preferat! M-am tot întrebat cum se nasc oameni atât de speciali și talentați. Cum și de unde atât de multă inspirație? Cine și ce v-a inspirat să puteți compune atât de multe poezii și poeme fascinante?

Și cred că am și un răspuns... Fie ați fost extraterestru, fie un înger, fie o extensie pământească a lui Dumnezeu.

Oare alte națiuni au privilegiul pe care-l avem noi, cei din România?

Pot spune doar că sunt mândru să fiu conațional cu dumneavoastră și vă mulțumesc pentru fiecare mângâiere sufletească adusă cu fiecare vers așternut cu atât de multă măiestrie și iubire!

Elevul **Patrick Mancaș**, clasa a V-a B

Câțiva copii talentați și foarte inteligenți au acceptat provocarea mea de a ne povesti despre pasiunile lor...

Un hobby devenit pasiune: dansul sportiv

„Dansul este cea mai elevată, cea mai emoționantă, cea mai frumoasă dintre arte, pentru că nu este doar translatare sau abstractizare din viață; este chiar viață”. **Havelock Ellis**

Mă numesc Alexandru-Marian Sabin, sunt elev în clasa a VIII-a B și am 15 ani de viață și 7 ani de pasiune. Totul a început ca o simplă ocupație pentru copilul plin de energie, un hobby apoi, pentru un elev dedicat învățaturii.

În 2016, incul din mine, dar și din fratele meu, Octavian, nu mai avea stare. Așa că, părinții noștri au hotărât să ne deschidă ambilor cartea sporturilor. La acel moment, ceea ce părea mai atractiv era dansul sportiv. Așadar, de două ori pe săptămână urcam scările mall-ului de la 1 Mai. Dar, după câteva săptămâni, totul a devenit o misiune imposibilă. Niciunul dintre noi, așa zglobii cum eram, nu mai doream să descoperim tainele dansului.

Macazul a trebuit să fie schimbat, iar eu, Alex, am încercat rând pe rând, artele marțiale, înotul, fotbalul, reușind să urc în treptele valorice ale fiecărui sport.

Dar anul 2017 a fost anul descoperirii unui viitor diamant, care avea nevoie să fie șlefuit de unul dintre cei mai buni maeștri din județul Neamț, fost membru al lotului național, vicecampion european, Andrei Scrab. Și așa a început povestea meșterului care prelucrează zi de zi talentul ștrumfului neastâmpărat.

Este o muncă extraordinară pentru mine. Am urcat, pas cu pas, în ierarhia dansului sportiv, antrenându-mă zi de zi, sacrificându-mi vacanțele, weekend-urile și zilele libere. Ce nu am sacrificat, a fost și este școala.

Cum mă pot descrie? Sunt un copil harnic, perseverent, luptător dar, în același timp, sensibil, elegant, respectuos. Sunt băiatul care, de ziua de 1 Martie, aflat în cantonament în Iași, cazat în căminul colegiului unde mă antrenam, m-am trezit dis-de-dimineată și le-am cumpărat măștișoare colegelor și antrenorilor, aducându-le aminte că a sosit primăvara.

Dăruirea cu care practic acest sport mă face să devin din ce în mai bun, mai pregătit. Chiar dacă în evoluția mea am avut parteneri din Bulgaria, chiar dacă foarte mult timp m-am antrenat singur, chiar dacă a trebuit să înving prejudecăți din partea unora, toate acestea m-au făcut să îmi construiesc tăria de caracter și m-au ambiționat să muncesc mai mult.

Toate acestea au contribuit la obținerea tuturor rezultatelor de până acum: de la penultimul loc în clasament (2017) până la reprezentarea României peste hotare, reușind câștigarea a numeroase medalii de aur și urcând pe prima treaptă a podiumului competițiilor internaționale

și naționale, calificarea în 2 semifinale de German Open Championship 2023, a doua pereche de dansatori sportivi din România - Alexandru Marian Sabin și Alessandra Maria Dediu, care au învins perechile de dansatori moldoveni, la ei acasă, acolo unde dansul sportiv este religie-până la câștigarea titlului de vicecampion național la categoria de vârstă 14-15 ani, secțiunea Latino și calificarea la Campionatele Mondiale de Junior II Latino. Pe data de 28 octombrie 2023, în Vagos, Portugalia, am câștigat locul 8 în lumea dansului sportiv.

Nu este deloc ușor să faci performanță. În sport se spune că doar 10% este talent, restul, de 90%, este muncă. Așa este și în cazul meu. Pregătirea sportivului până ajunge la performanță și apoi menținerea sa acolo este foarte anevoioasă, solicitantă, dar și foarte costisitoare. La toate acestea se adaugă echipamentele, atât cele pentru antrenamente, cât și cele pentru competiții-costumațiile de prezentare.

Anul 2024 mă găsește pe primul loc în clasamentul sportivilor din România, atât la secțiunea dansurilor **Standard**, cât și la secțiunea dansurilor **Latino**, iar în ranking-ul mondial ocup locul al treilea la secțiunea **Latino Juniori II** și locul al patrulea în ranking-ul mondial la secțiunea **Standard Juniori II**.

Și iată cum fiecare pas de dans a fost o poveste scrisă cu pasiune și dedicare.

Elevul **Sabin Alexandru-Marian**, clasa a VIII-a B



Performanță în cadrul Comunității Elene

Mă numesc Ecaterina Romanescu și sunt membră a Comunității Elene din Piatra Neamț, una dintre filialele Uniunii Elene din România. Fac parte din această Comunitate de la vârsta de șase ani. Aici, învăț limba neogreacă și dansuri tradiționale grecești, dar există și alte activități în funcție de perioada anului (atelieri, seri grecești, excursii).

Anul trecut, am avut ocazia să particip la Olimpiada Elenismului, unde am progresat, întâi la nivel județean, apoi la nivel național și, într-un final, la nivel internațional, adică ultima etapă. Aceasta a avut loc la Palatul Parlamentului, din București. După desfășurarea probei, am vizitat Parlamentul și apoi am așteptat rezultatele.

Am fost foarte fericită și mulțumită de munca mea, când am văzut că a fost răsplătită cu mențiune. Deși la început eram speriată, deoarece limba greacă este o limba dificilă, în timp, am început să o înțeleg... cel mai important lucru a fost să îmi placă stilul de predare al doamnei profesoare, dar și iubirea pentru cunoașterea unei noi culturi.

Un lucru extrem de important, de care mereu am ținut cont, este că în familia mea nu s-a vorbit niciodată greacă, iar originile mele nu au nicio legătură cu Grecia, adică limba greacă a fost o limba pe care am învățat-o doar din dorință și prin multă muncă.

Astfel, pe lângă limbă în sine, am mai învățat că, pentru a reuși, ai nevoie doar de motivație, încredere în sine și muncă.

Eleva **Romanescu Ecaterina**, clasa a VIII-a B



Activitatea mea în Ansamblul Niki

Ca orice alt adolescent căruia îi place să experimenteze lucruri noi, anul trecut, la începutul lui februarie, am fost pentru prima dată la o ședință de dansuri grecești. Deși fac parte din Comunitatea Elenă de opt ani, până anul trecut nu am avut dorința de a începe un nou hobby.

Începutul a fost dezamăgitor pentru mine, deoarece credeam că dansurile sunt ușoare... că voi învăța pașii ușor și că nu va fi nevoie de mult efort. M-am înșelat, dar nu am renunțat, am continuat să învăț și mi-am acceptat ritmul de înțelegere al pașilor.

Din februarie până în aprilie, am mers și de patru ori pe săptămână, însă a meritat... A urmat prima apariție pe scenă... emoții, frică, încântare, toate vureau în capul meu... rezultatul fiind unul de neimaginat... aplauze... dar, cel mai important, sentimentul de „Am reușit, am făcut-o!”.

Toate acestea au avut loc pe plan local, dar, după terminarea școlii, am avut o vacanță plină de spectacole... Festivalurile de la Ploiești, de la Sighișoara, în Grecia și seminarul de la Galați, tabere în Grecia, Turcia și multe altele...

Entuziasmul a fost până peste cap. Azi ești acasă, mâine înveți ceva nou într-un oraș al țării sau într-o țară în care nu ai mai fost. Toate acestea cu un cost: timp, muncă și disciplină. La început, te gândești... „Merită?”, „Oare am timp?”, dar așa cum se spune „După muncă și răsplată”.

Eu eram pe gânduri... nu reușeam să mă integrez, mă simțeam în plus în ansamblu și îmi era greu să particip la repetiții neștiind pe nimeni, dar faptul că nu am renunțat m-a făcut să ajung unde sunt astăzi și anume un membru care se ocupă de organizarea oricărui eveniment care are loc în cadrul **Ansamblului Niki**, ansamblul de dansuri grecești din Piatra-Neamț. Lecția e simplă: „Nu renunța și vei reuși”... totul este despre a avea răbdare și a vedea rodul muncii tale.

Eleva **Romanescu Ecaterina**, clasa a VIII-a B

RUBRICĂ DEBUT...IN MEMORIAM...



ALEXANDRU MACEDONSKI

(14 martie 1854 – 24 noiembrie 1920)

S-a născut într-o familie boierească din Oltenia. Studiile preuniversitare le face în particular, apoi face politică și gazetărie. Nonconformist și nemulțumit, își atacă aproape toți confrății în scrierile jurnalistice și, în special, pe junimiști, ceea ce va duce la izolarea lui în viața literară românească.

Meritul recunoscut al lui Macedonski este acela de teoretician al simbolismului românesc, pe care îl analizează în câteva din studiile sale publicate în revista sa, „Literatorul”.

De asemenea, el este unul dintre poeții importanți ai literaturii noastre, fixat la granița dintre romantismul de tip eminescian și simbolismul timpuriu.

Principalele sale volume de versuri sunt: „Poezii”, „Excelsior”, „Poema rondelurilor”; este de menționat romanul „Thalassa”.

Selecția materialului realizată de eleva **Costiuc Matilda-Elena**, clasa a VII-a C

ION CREANGĂ

(1 martie 1837 – 31 decembrie 1889)

„Sunt născut la 1 martie 1837 în satul Humulești, județul Neamțului, Plasa de Sus, din părinți români: Ștefan a lui Petrea Ciubotarul din Humulești și soția sa, Smaranda, născută David Creangă, din satul Pipirig, județul Neamțului...”

În familia lui Ștefan și a Smarandei se nasc 8 copii: Ion, Zahei, Maria, Ecaterina, Ileana, Teodor, Vasile și Petre. Ultimii trei băieți pier de copii. Ecaterina moare în 1893, iar Zahei, Maria și Ileana trăiesc până în 1919.

Istet și neastâmpărat, cum se descrie mai apoi în „Amintiri din copilărie”, Nică urmează școala de pe lângă biserică, avându-l ca dascăl pe „bădița Vasile”, cel luat cu arcanul la oaste. Școala era într-o chilie făcută de săteni, la îndemnul parohului Ion Humulescu. Mama sa, Smaranda, îl dă în primire tatălui ei, David Creangă, care îl duce împreună cu fiul său mai mic, Dumitru, tocmai pe valea Bistriței, la Broșteni, unde învață cu un profesor, N. Nanu, până la episodul hazliu cu râia și caprele Irinucăi. După acest episod, e înscris la Școala Domnească de la Târgu Neamț unde îl are ca profesor pe părintele Isaia Teodorescu (eroul din „Popa Duhu”). Nică e înscris Ionel Ștefănescu.

Dorind să-l vadă preot, mama sa Smaranda îl înscrie la „fabrica de popi”: Școala catihetică din Fălticeni. Aici este înscris cu numele de Ion Creangă, păstrat toată viața. Desființându-se Școala din Fălticeni, pleacă la Iași și ajunge elev la Seminarul „Veniamin Costachi” de la Socola. Terminând școala, se căsătorește cu Ileana, fată de preot; este hirotonisit diacon la biserica „Sfânta Treime”. Timp de 12 ani e slujitor al altarului, dar va fi exclus. Se mută într-o căsuță în mahalaua Țicăului și o aduce ca gospodină pe Tinca Vartic. Îl cunoaște pe Eminescu, revizor școlar la Iași și Vaslui și devin prieteni pe viață. Poetul descoperă harul de povestitor al lui Creangă care devine scriitor la 36 de ani. Între anii 1875-1883 e timpul capodoperelor povestitorului; acum e momentul capodoperelor scrise de Eminescu. Destinul vrăjit a făcut ca amândoi să se îmbolnăvească în 1883 și să nu mai scrie nimic important.

Află din ziare că la casa de sănătate a doctorului Șuțu s-a stins „fratele Mihai” și plânge ca un copil, murmurând tremurând de suspine: „Bădie Mihai!”:

Se stinge pe data de 31 decembrie 1889, după ce se desparte de profesorul Drăghici și primește urătorii.

Eleva **Goguță Teodora**, clasa a VIII-a C

GALA GALACTION

(16 aprilie 1879 – 8 septembrie 1961)

Scriitorul, pe numele său adevărat Grigore Pișculescu, s-a născut în satul Didești, din Teleorman. Face studii de teologie și scrie literatură sub pseudonimul Gala Galaction. A scris povestiri și nuvele precum „Copca Rădvanului”, „Andrei Hoțul”, „Gloria Constantini”, „Moara lui Călifar” și „De la noi la Cladova”, dar și romanele „Roxana”, „Doctorul Taifun”, „Papucii lui Mahmud”. În calitate de teolog și în colaborare cu preotul Vasile Radu, a realizat cea mai frumoasă traducere a **Bibliei** în limba noastră, publicată în 1938. În perioada interbelică a scris numeroase articole în ziarele vremii.

10

Selecția materialului realizată de eleva **Socea Natalia**, clasa a VII-a C

Mărțișorul la români



Mărțișor este denumirea populară a lunii Martie și denumește și sărbătoarea care cade la 1 Martie. Sensul cel mai răspândit, însă, este cel de cadou făcut de 1 Martie, obiect care are un șnur confecționat din două fire colorate și răsucite, unul alb și unul roșu. Prin cele două culori opuse, el sugerează contrastul dintre vremea caldă și vremea rece. Unii copii purtau mărțișorul 12 zile, după care îl legau de creanga unui pom tânăr. Era o superstiție conform căreia dacă pomului îi mergea bine în acel an, tot așa îi va merge și copilului în viață.

Însă Mărțișorul și-a pierdut funcția în timp: fetele și băieții îl purtau ca pe un talisman aducător de sănătate, noroc și frumusețe, dar astăzi, poartă mărțișorul doar fetele și femeile, pentru că băieților le este rușine. Deși pe vremuri mărțișorul era, de regulă, din monede de argint sau din aur, astăzi se fac mărțișoare din orice (lemn, tablă, sticlă, scoici, pene, mărgel).

Chiar dacă s-a pierdut mult din tradiția populară, ziua de 1 Martie rămâne o zi de sărbătoare în care se oferă flori și cadouri mamelor, soțiilor, persoanelor iubite.

Selecția materialului realizată de eleva **Ilie Emma-Maria**, clasa a VII-a C

Glumițe

La ora de religie, preotul întreabă:

- Gigele, îți spui rugăciunea înainte de masă?
- Nu, domnule părinte, numai atunci când avem ciuperci la masă!

La ora de gramatică:

- Gigel, când cânti tu, spui „eu cânt”. Când cântă fratele tău, cum spui?
- „Taci, măi, din gură!”

Profesorul: Gigele, ce e acela un sinonim?

Gigel: Un sinonim este cuvântul ce-l folosim când uităm alt cuvânt.

La ora de anatomie:

- Gigele, cum se numesc ultimii dinți care ne apar în gură?
- Proteză, domnule profesor.



Culese de elevul **Manolea Rareș** clasa a VIII-a B

Recomandări de lectură



Dragi elevi, în noul număr al revistei noastre, vă voi face câteva recomandări de lectură și îmi doresc să nu uitați cât de fascinante sunt cărțile pentru că ne permit să călătorim fără să facem nici măcar un pas... Vă doresc **Lectură plăcută!**

Cornelia Maria Funke s-a născut pe 10 decembrie 1958, la Dorsten, Renania de Nord-Westfalia, RFG; ea este o autoare germană de ficțiune pentru copii.



11

1. Când citește cu voce tare, Mo poate să dea viață personajelor din cărți. Meggie, fiica lui de doisprezece ani, a moștenit acest dar de la el. Pe această frumoasă premisă se construiește povestea ingenioasă din **„Inimă de cerneală”**: în urmă cu nouă ani, Mo a scos dintr-o carte o bandă de tâlhari medievali, în frunte cu liderul lor, Capricorn. Acum, trecutul îl prinde din urmă și Meggie se vede nevoită să-și salveze tatăl. Însă, într-o lume în care granița dintre realitatea ei și cea a cărților nu e foarte stabilă, mica eroină va trebui mai întâi să-și pună la încercare neobișnuitul talent și să-și lege propria poveste de a altora în cele mai neașteptate moduri.

2. După un an de la întâmplările din **„Inimă de cerneală”**, Meggie înfruntă din nou personajele din cartea fermecată care i-a dat atâtea bătăi de cap în trecut. Doar că acum nu mai vin acestea în realitatea ei, ci Meggie însăși se lasă atrasă între copertele cărții, în căutarea unei lumi pure și nestăpânite, asemenea lumii basmelor. Așa începe a doua parte a aventurilor acestei fete magice și încapățanate.

În cartea **„Sânge de cerneală”**, fata va întâlni zâne, oameni de sticlă, prinți, prințese și se va vedea din nou nevoită să-și salveze tatăl de la un pericol de moarte; însă întreaga aventură se va dovedi o provocare mult mai complicată fiindcă lumea stranie a cărții are multe secrete și ascunde multe pericole.

Material selectat de prof. **Goguța Iulia-Cipriana**

PASTILA DE LIMBĂ



Dragi copii, ne dorim foarte mult să vorbim corect, așadar orice sfat este binevenit.

- **Albaștrii sau albaștri?**

Corect este: Un copil blond cu ochii săi **albaștri** a zâmbit trist.

- **Albaștri** cu un singur **i**, este forma corectă de plural.
- Poate să apară cu **doi i** când se află în fața substantivului, dar numai dacă preia articolul substantivului. Se înțelege mai ușor din exemple: **ochii săi albaștri** și **albaștrii săi ochi**. (în ultimul exemplu, al doilea **i** este articol hotărât).

- Un elev, **care nu-i spunem numele**, a fost prins copiind?

Corect este: Un elev, **căruia nu-i spunem numele**, a fost prins copiind

- O greșeală frecventă este neglijarea formei de genitiv-dativ a lui **care**, formă impusă de **nu-i spunem**, adică **lui nu-i spunem=cuiva nu-i spunem=căruia nu-i spunem**, deci **Un elev, căruia nu-i spunem numele...**
- Totodată, **căruia** se acordă cu substantivul **elev**. Dacă în locul lui **elev** era substantivul **elevă**, pronumele **care** s-ar fi acordat cu el, iar construcția ar fi fost astfel: **O elevă, căreia nu-i spunem numele,...**; la plural: **Elevi (eleve) cărora nu le spunem numele.**

Iată și alte exemple:

- ❖ Ea e fata **căreia** noi urmează să-i transformăm stilul.
- ❖ Erau criticate fetele **cărora** nu le plăcea să brodeze.
- ❖ Mulțumim tuturor celor **cărora** le-a plăcut emisiunea.
- ❖ Persoana **căreia** i se face acest tratament este foarte bolnavă.
- ❖ Vor fi destui cei **cărora** le va fi frică.

- Avionul nu a putut ateriza **datorită** condițiilor grele?

Corect este: Avionul nu a putut ateriza **din cauza** condițiilor grele.

- **Datorită, grație, mulțumită** sunt prepoziții care au conotații pozitive; potrivite în poziția dată sunt **din cauza, din pricina**.

- **Datorită** climei blânde, **a ploilor...** terenul este mănos?

Corect este: **Datorită** climei blânde, **ploilor...** terenul este mănos.

- Articolul **a** se mai numește și articol genitival, deci nu poate apărea alături de prepoziția **datorită**, care cere dativul.

- **Fi** atent? **Nu fii** rău?

Corect este: **Fii atent** la ce se spune! **Nu fi rău** cu fratele tău!

- Formele verbului a fi la modul imperativ sunt:

Forma afirmativă: **Fii** (prietenos)!; **Fiți** (prietenoși)!

Forma negativă: **Nu fi** (aspru)!; **Nu fiți** (aspri)!

Alte exemple cu verbul a fi: Am vrea **să fii** și tu aici. (modul conjunctiv prezent)/ Dacă **ar fi** cu noi și Maria, **ar fi** perfect. (modul condițional optativ, prezent)/ Nu trebuia **să fi** spus că nu știi. (modul conjunctiv perfect).

- **Vroiam** sau **voiam**?

Corect este: **Voiam** să vă mai adresez o întrebare.

- **A vroi**, hibrid rezultat din contopirea a două verbe, **a voi** și **a vrea**, este o formă greșită, combătută de lingviști, dar care a luat amploare.

- Muncii **făcută**?

Corect este: E satisfacția **muncii făcute** bine.

- Adjectivul (provenit din verb la participiu) trebuie să se acorde cu substantivul în gen, număr și caz: **munca făcută, muncii făcute**.

- **Se merită**?

Corect este: **Nu merită să fii supărat!**

- **A merita** are forme pentru toate persoanele (**eu merit, tu meriți, el/ea merită...**), dar cunoaște și o utilizare impersonală, nemarcată prin **se** (ca **a trebui**).

- Cea **mai** preferată?

Corect este: **Muzica preferată** este rockul.

- **Preferat** nu are grade de comparație.

- **Mai** apare însă și lângă alte adjective similare, deși acestea nu pot fi supuse comparației.

Exemple: Firesc este să mergi acasă. (Incorect: Mai firesc...)

Este **superior** celorlalți. (Incorect: Este mai superior decât ceilalți.)

Meciul **decisiv** al campionatului... (Incorect: Meciul cel mai decisiv...)

Veți urmări o emisiune **cu adevărat interactivă**. (Incorect: Veți urmări cea mai interactivă emisiune.)

Modul optim de a obține o culoare adecvată este să amesteci mai multe nuanțe. (Incorect: Cel mai optim mod de a obține o culoare adecvată este să...). **Optim** este un superlativ provenit din latină și, prin forma lui, indică deja o însușire avută în cel mai înalt grad.

Rubrică realizată de prof. **Goguță Iulia-Cipriana**



Consultații pentru Evaluarea Națională

Regulile realizării unui rezumat



Rezumatul reprezintă relatarea unei înșiruri de întâmplări într-o formă concisă și obiectivă, eliminându-se detaliile neesențiale. Rezumatul este mai scurt decât textul inițial și trebuie să dovedească o bună înțelegere a textului, așadar se bazează pe ideile principale. Rezumatul poate fi oral sau scris și se poate referi la întâmplări reale sau imaginate, scrise, trăite, auzite, văzute.

În cazul realizării unui rezumat scris al unui text dat, se respectă următoarele reguli:

- se folosește doar persoana a III-a;
- se ține cont de cronologia întâmplărilor;
- se folosește doar narațiunea;
- în general, se folosesc verbe la modul indicativ, iar timpurile utilizate vor fi prezent sau perfect compus;
- nu se vor da citate;
- nu se vor folosi arhaisme, regionalisme, expresii populare sau figuri de stil prezente în textul dat; de asemenea, se renunță la enunțurile exclamative, imperative sau interogative.

Material selectat de prof. **Goguță Iulia-Cipriana**



Scrisul de mână - sportul minții

Prof. inv. primar, Mitrea Maria-Loredana

Scrisul reprezintă un proces perceptual-motor complex ce implică abilități vizual-motorii de coordonare, planificare motorie, componente cognitive și perceptuale, aspecte ce țin de sensibilitatea tactilă și kinestezică.

Scrisul de mână e o abilitate esențială în dezvoltarea copiilor, având un efect direct asupra performanței academice. Având în vedere complexitatea acestui proces, scrisul reprezintă un foarte bun antrenament pentru mintea copiilor, antrenându-le abilitățile cognitive și motorii.

Pentru a scrie, un copil trebuie să realizeze sarcini motorii și cognitive în același timp. La început acest proces poate fi dificil, dar cu timpul devine automat.

Beneficiile scrisului de mână:

1. Scrisul de mână facilitează dezvoltarea cognitivă a copiilor.

În timpul scrisului, activitatea cerebrală din creier se extinde în ambele emisfere cerebrale, în regiuni care sunt implicate în gândire, limbaj și memoria de lucru.

Scrisul de mână favorizează învățarea, datorită componentei ce ține de memoria vizual-motorie, copiilor fiindu-le mult mai ușor să fixeze materialul lecțiilor, deoarece îi ajută să vizualizeze și să-și amintească mai bine caracterele scrise.

2. Scrisul de mână – esențial în dezvoltarea psihomotorie a copiilor.

Când copiii învață să scrie de mână, ei învață să își coordoneze mușchii brațelor, mâinilor și degetelor pentru a face diferite mișcări, își dezvoltă controlul fin al mișcărilor și dexteritatea.

3. Scrisul de mână facilitează cititul.

Atunci când copiii învață să scrie literele, regiunile vizuale din creier responsabile pentru procesarea literelor și regiunile motorii responsabile pentru producerea literelor se activează.

Având în vedere importanța scrisului de mână în procesarea literelor, acesta facilitează cititul, copiilor fiindu-le mai ușor să recunoască literele.

4. Scrisul de mână ajută la dezvoltarea limbajului.

Memoria vizual-motorie întărită de pe urma scrisului, facilitează dezvoltarea abilităților de limbaj superioare, cum ar fi un vocabular bogat, înțelegerea relațiilor dintre cuvinte și parafrizarea.

5. Scrisul de mână – o metodă foarte bună de exprimare.

Copiii învață să se exprime liber, își pot scrie sentimente, povești și idei, ajutându-i să-și structureze mai bine gândurile.

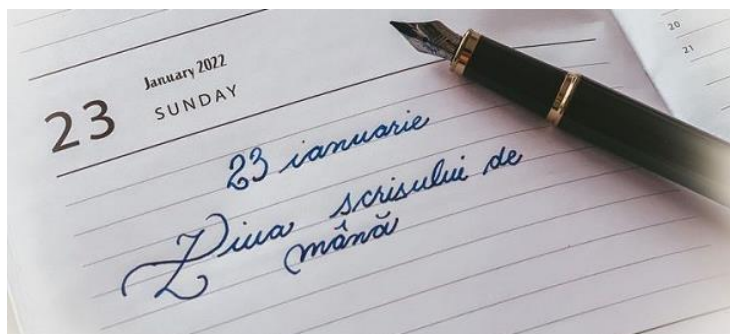
6. Scrisul de mână sporește gândirea critică.

Scrisul de mână le conferă copiilor o viziune mai profundă a ideilor, conceptelor și gândurilor, deoarece aceștia pot analiza lucrurile ce le scriu și le citesc, le pot contura mai bine și pe sporesc cunoștințele.

Este important să încurajăm scrisul de mână la copii, deoarece îi ajută să se dezvolte din punct de vedere cognitiv și lingvistic, iar acest lucru aduce doar beneficii pe termen lung în viața copilului și a adultului ce va urma să devină.

Bibliografie:

- copilcreativ.ro/scrisul-de-mana-la-copii-importanta-si-beneficiile-sale/
- Feder, K. P., & Majnemer, A. (2007). *Handwriting development, competency, and intervention. Developmental Medicine & Child Neurology*, 49(4), 312–317.
- James, K. H., & Engelhardt, L. (2012). *The effects of handwriting experience on functional brain development in pre-literate children. Trends in Neuroscience and Education*, 1(1), 32–42.
- Rosenblum, S., Weiss, P. L., & Parush, S. (2003). *Educational Psychology Review*, 15(1), 41–81.



CALIGRAME - ȘTIINȚĂ ȘI CREAȚIE

Prof. Dosoftei Raluca-Gabriela

Literatura și matematica nu sunt două domenii opuse, ci se completează reciproc, reprezentând abordări diferite ale lumii înconjurătoare. Matematicianul și poetul român Ion Barbu (Dan Barbilian) afirma, în acest sens: „Oricât ar părea de contradictorii acești doi termeni la prima vedere, există undeva, în domeniul înalt al geometriei, un loc luminos unde se întâlnește cu poezia.” Ambele se bazează pe ideea de ordine și implică o creativitate liberă, mobilizând resurse interioare similare. Rațiunea și sensibilitatea nu sunt în contradicție, ci se completează reciproc.

Din literatură, putem aminti multe nume de scriitori care au fost și matematicieni: poetul Paul Valéry, în literatura franceză, Lewis Carroll, autorul cărților „Alice în Țara Minunilor” și „Alice în Țara Oglinzilor”, în literatura engleză, Ion Barbu în literatura română, etc.

Ne propunem să evidențiem conexiunea dintre poezie și geometrie, demonstrând că aceste două domenii aparent distincte pot fi motivate și pline de bucurie, oferindu-ne înțelegerea că științele exacte și cele umaniste nu se exclud, ci se completează reciproc.

Astfel, vom explica principiul de realizare a caligramelor lui Guillaume Apollinaire, poet francez de la începutul secolului XX.:

Caligrama este un poem în care dispoziția grafică(așezarea) în pagină formează un desen care are legătură cu subiectul textului. Cuvântul provine din limba greacă, cali- venind de la termenul grecesc kallos, care înseamnă „frumos“ iar gramma însemnând „inscripție”.

Am ales câteva dintre caligramele lui Apollinaire pentru exemplificare:, *La Femme au chapeau* și *Le chat*.



Am ales domeniul matematica-geometrie pentru alte exemplificări: *Cercul, Patrulatelele - pătrate și dreptunghiuri, Triunghiul*. Sensul de citire al caligramelor variază. La cercuri, spre exemplu, se poate începe din centru cercului sau din exteriorul său în sensul acelor de ceasornic sau în sens invers acelor de ceasornic. În alte cazuri, diametrul cercului (format din versul central al poeziei) delimitează două sensuri de citire. Poeziile mai scurte pot fi dispuse sub formă de spirală sau semilună. Citirea caligramelor care formează patrulatere poate începe cu latura din stânga, sensul de citire fiind de sus în jos, În cazul triunghiurilor, există două forme grafice asupra cărora ne-am oprit: triunghiul cu vârful în sus și triunghiul cu vârful în jos, iar sensul de citire este cel obișnuit de parcurgere a unui text, de sus în jos.

Exemplificăm prin câteva caligrame:

În geometrie ele ne ajută să gândim, Mai are și patru vârfuri,

Pătratul are patru laturi, fiecare egale.

în care patru unghiuri, tot egale stau.

Un triunghi face cât trei, trei laturi se văd în el,
trei unghiuri conține el și trei
laturi se întrepătrund
Trei faze
are și
ziua:
dimineața
te trezești, la prânz
treburi te cuprind și în pat
ajungi diseară. Trei luni fac cât un sfert
din câte luni anul are și asta nu-i de mirare!

Pătratul, acest cuvânt, are doar cifra 4, de aceea îl numim patrulater.

Cercul se învârtă tare, e rotund și-o ia la vale, se oprește, crezi? chiar tu, iar apoi din nou pornește
Cercul se învârtă tare, e rotund și-o ia la vale, se oprește, crezi? chiar tu, iar apoi din nou pornește

Când luna o privesc un cerc luminos zăresc, îl admir și-l îndrăgesc căci într-un cerc trăiesc
Când luna o privesc un cerc luminos zăresc, îl admir și-l îndrăgesc căci într-un cerc trăiesc

Cifrele „supărăcioase”

(ultima cifră a unei puteri cu bază și exponent numere naturale nenule)

Prof. Paica Ana-Mihaela

În clasa a V-a, la matematică, avem o lecție cu tema *Pătrate perfecte*. În această lecție, avem ocazia să învățăm despre faptul că prin ridicare la puterea a doua, ultima cifră a unui pătrat perfect nu mai poate fi 2, 3, 7 sau 8.

În tabelul de mai jos, unde cu $U(n)$ am notat ultima cifră a numărului natural n și cu $U(n^2)$ am notat ultima cifră a pătratului numărului natural n , am ilustrat acest lucru.

$U(n)$	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
$U(n^2)$	0	1	4	9	6	5	6	9	4	1

Urmărind linia a doua a tabelului, observăm că cifrele 2, 3, 7 și 8 „s-au supărat” și nu mai apar („au plecat”).

În cele ce urmează, voi prezenta și alte nazuri pe care aceste cifre „supărăcioase” le fac. Pentru aceasta, voi prezenta ultima cifră a puterilor cu bază și exponent numere naturale nenule.

Dacă un număr natural are ultima cifră 0,1,5 sau 6, atunci, prin ridicare la orice putere cu exponent nenul, ele își păstrează ultima cifră.

De exemplu: $6^1 = 6$, $6^2 = 36$, $6^3 = 216$, $6^4 = 1296$, $6^5 = 7776$, ...

Dacă un număr are ultima cifră 4 sau 9, atunci prin ridicare la o putere cu un exponent nenul, ultima lor cifră va fi aceeași în funcție de paritatea exponentului. Mai exact, pentru exponent par, obținem aceeași cifră mereu, iar pentru exponent impar ultima cifră este aceeași cu ultima cifră a bazei.

Exemplu: $4^1 = 4$, $4^3 = 64$, $4^5 = 1024$, $4^7 = 16384$, ...

$4^2 = 16$, $4^4 = 256$, $4^6 = 4096$, $4^8 = 65536$, ...

$9^1 = 9$, $9^3 = 729$, $9^5 = 59049$, $9^7 = 4782969$, ...

$9^2 = 81$, $9^4 = 6561$, $9^6 = 531441$, $9^8 = 43046721$, ...

În concluzie,

$U(n)$	4	9
$U(n^{impar})$	4	9
$U(n^{par})$	6	1

Să vedem acum ce se întâmplă cu cifrele „supărăcioase”.

$2^1 = 2$	$2^2 = 4$	$2^3 = 8$	$2^4 = 16$
$2^5 = 32$	$2^6 = 64$	$2^7 = 128$	$2^8 = 256$
$2^9 = 512$	$2^{10} = 1024$	$2^{11} = 2048$	$2^{12} = 4096$
$2^{13} = 8192$

La numerele care au ultima cifră 2, prin ridicarea la o putere cu exponent nenul, observăm că ultima cifră a rezultatului se repetă din 4 în 4.

Același lucru îl putem observa la numerele care au ultima cifră 3, 7 sau 8.

$3^1 = 3$	$3^2 = 9$	$3^3 = 27$	$3^4 = 81$
$3^5 = 243$	$3^6 = 729$	$3^7 = 2187$	$3^8 = 6561$
$3^9 = 19683$	$3^{10} = 59049$	$3^{11} = 177147$	$3^{12} = 531441$

$7^1 = 7$	$7^2 = 49$	$7^3 = 343$	$7^4 = 2401$
$7^5 = 16807$	$7^6 = 117649$	$7^7 = 823543$	$7^8 = 5764801$
$7^9 = 40353607$	$7^{10} = 282475249$	$7^{11} = 1977326743$	$7^{12} = 13841287201$

$8^1 = 8$	$8^2 = 64$	$8^3 = 512$	$8^4 = 4096$
$8^5 = 32768$	$8^6 = 262144$	$8^7 = 2097152$	$8^8 = 16777216$
$8^9 = 134217728$	$8^{10} = 1073741824$	$8^{11} = \dots 2$	$8^{12} = \dots 6$

În consecință, pentru a afla ultima cifră a unei puteri care are ultima cifră a bazei egală cu una din cele patru cifre „supărăcioase”, nu mai este la fel de ușor ca în cazul celorlalte cifre. În cele ce urmează, vă voi arăta modalitatea de determinare a ultimei cifre a unei puteri care are ultima cifră a bazei egală cu nimeni altele decât cele patru „supărăcioase”.

Pentru început se determină câtul și restul împărțirii exponentului la 4 și, apoi, se scrie exponentul cu ajutorul teoremei împărțirii cu rest. Folosind regulile de calcul cu puteri, se determină ultima cifră a numărului dat.

Exemple:

- $U(432^{432}) = U(2^{432}) = U(2^{4 \cdot 108}) = U((2^4)^{108}) = U(16^{108}) = U(6^{108}) = 6.$
- $U(13^{521}) = U(3^{521}) = U(3^{4 \cdot 130 + 1}) = U((3^4)^{130} \cdot 3^1) = U(1^{130} \cdot 3) = 3.$
- $U(137^{251}) = U(7^{251}) = U(7^{4 \cdot 62 + 3}) = U((7^4)^{62} \cdot 7^3) = U(1^{62} \cdot 3) = 3.$
- $U(58^{2022}) = U(8^{2022}) = U(8^{4 \cdot 505 + 2}) = U((8^4)^{505} \cdot 8^2) = U(6^{505} \cdot 4) = 4.$

În numărul viitor al revistei, voi reveni cu probleme care se pot rezolva folosind ultima cifră a unei puteri cu bază și exponent numere naturale nenule. Până atunci, nu fiți „supărăcioși”!



Întâlnire cu Crăiasa Zăpezii ... despre prietenie și dragoste prin ochii elevilor clasei a III-a C

- Cine ești tu? Ce cauți în palatul meu? a întrebat uimită Crăiasa Zăpezii când s-a întors și i-a descoperit îmbrățișați pe cei doi copii.

- Eu sunt Gerda și am venit să-l salvez pe Kay. De ce l-ai ținut în palatul tău rece și trist? L-am căutat în toată lumea!

- Palatul meu nu este rece, nici trist. Are bucurie și culoare, gheața reflectă lumina lunii și a stelelor. Mai puteți rămâne cu mine? îi roagă Crăiasa Zăpezii.

- Desigur, ne putem juca împreună în curtea palatului sau în zăpadă, i-a propus Gerda.

- Poate vom rezolva puzzle-ul de gheață cu toții și apoi



să patinăm împreună.

Crăiasa Zăpezii, Gerda și Kay au patinat pe luciul gheții și, încet-încet, inima crăiesei s-a mai încălzit. Trăia acum sentimentul prieteniei.

- Ți-a plăcut această zi cu prietenii tăi? a întrebat Gerda.
- Da, a fost cea mai frumoasă zi alături de voi, a răspuns Crăiasa Zăpezii fericită.
- Ne cerem scuze, Crăiasă, dar este timpul ca eu și prietenul meu să plecăm acasă.

Poate te mai vizităm iarna viitoare!

- Să aveți drum ușor și bucurie în suflet! Ne revedem la anul! le-a urat Crăiasa Zăpezii copiilor.

Aprofiri Sonia Ștefania

19

- Preafrumoasă crăiasă, de ce l-ai răpit pe Kay? Nu te-ai gândit că cineva va suferi după el?

- L-am luat pe Kay în caleașcă pentru că vreau să am un prieten din lumea copiilor. În lumea mea, prietenie nu există.

- Kay nu poate trăi fără dragostea și bucuria frățească.
- Eu am încercat să-i ofer toate frumusețile acestui tărâm înghețat și l-am tratat ca pe un rege în palatul meu de cleștar. Asta nu-i este de ajuns?

- Toate bogățiile tale nu valorează nimic pentru el. Nu vei reuși să dezgheți inima copiilor fără dragoste.

- Îmi pare rău că inima mea e de gheață. Poate mă veți ajuta voi să-mi recapat bucuria.
- Sigur, cu plăcere! Prietenia va topi sloiul de gheață din inima ta.

Munteanu Mihnea Iustin

- De ce l-ai eliberat pe Kay?
- L-am eliberat pentru că este prietenul meu cel mai bun.
- Cum de ai reușit?
- Am reușit prin dragoste.
- Nu înțeleg...
- Dragostea este o cheie universală.
- Cheie universală, zici? Vă închid eu acum, să văd cum îți funcționează cheia!
- Cheia dragostei îți poate topi tot regatul!

Crețu Nicolae

Concursul de canto

Era o dimineață minunată de primăvară. M-am trezit plină de entuziasm, emoție și bucurie. A venit ziua cea mare în care voi participa la concursul de canto FICCO, concurs care se desfășoară la Filarmonica „Paul Constantinescu” din Ploiești.

Am urcat treptele filarmonicii alături de mulți alți concurenți veniți din toate colțurile țării. În vestiar, unde mă îmbrăcam în minunata mea rochie de scenă cu trenă, erau multe fete care, la rândul lor, se pregăteau de concurs. Lângă mine se afla o fata cam de vârsta mea, care purta o rochie roșie, superbă. Am intrat în vorba cu ea și am aflat că se numea Adelina. Ne-am împrietenit imediat, amândouă fiind foarte vorbărețe și găsind pasiuni comune. Am cunoscut și un băiețel drăguț, din București, Eduard (Edy).

În timp ce concursul se derula, pe holul Filarmonicii legam prietenii, dansam și ne distram, pentru a mai uita de emoții.

Am continuat joaca până când a venit momentul să urcăm pe scena cea mare, care ne făcea să tresărim de emoție.

Eu am interpretat melodia „I feel pretty”, un musical. Piesa a ieșit foarte bine, fiind mândră de evoluția mea. Am coborât de pe scenă, iar noii mei prieteni m-au felicitat pentru momentul avut. Am asistat și eu la momentele lor, care au fost spectaculoase. Ne-am bucurat unii pentru alții, savurând fiecare clipă petrecută împreună și uitând că suntem într-o competiție.

După un timp, în culise a apărut Maria – Clara, o domnișoară minunată care câștigase acest concurs cu un an înainte. A venit să susțină un minirecital în finala evenimentului. Am înconjurat-o cu dragoste și i-am pus o mulțime de întrebări, la care ne-a răspuns cu multă răbdare.

Până la aflarea rezultatelor finale, am mers la masă cu toții, părinți și copii. Adulții au schimbat numere de telefon și și-au făcut promisiuni de revedere, ceea ce, pe noi, copiii, ne-a bucurat foarte mult.

Muzica aduce bucurie și creează prietenii strânse și minunate.

Chiar dacă acest concurs s-a desfășurat cu trei ani în urmă, prietenia noastră a rămas. Ne-am întâlnit și la alte concursuri din țară, printre care „Ecolul Pietrei Craiului” de la Brașov. De asemenea, am petrecut clipe minunate la Târgul de Crăciun de la Sibiu și am avut deosebita onoare să petrecem ziua lui Edy într-o locație minunată, la Brașov.

Fiecare reîntâlnire a fost unică, o păstrez cu drag în sufletul meu, așteptând ocazia unei noi revederi. Distanța nu ne împiedică atunci când muzica, ne unește sufletele.



Păvăleanu Bianca Ana Maria
Clasa a III-a C

Micii scriitori

Mama

Aprofiri Sonia Ștefania
Clasa a III-a C

Mama mea este unică. Ea este ca o matcă într-un stup de albine.

Mama este o femeie de statură medie, e zveltă, energică și neobosită. Are mereu o față zâmbitoare. Ochii ei albaștri ca marea mă privesc cu bunățate. Obrajii sunt calzi, iar părul blond, ușor ondulat, miroase mereu a vară. Mâinile ei muncite sunt parcă niște baghete magice. Cu ele mama transformă casa și o înfrumusețează într-o singură zi, iar orice durere dispare, dintr-o singură atingere.

Mama este cea mai harnică și iubitoare ființă pe care o știu. Ea este cea care mă îngrijește, mă ajută și mă alintă. Mama are răspuns la toate. Mă învață cum să mă comport, îmi dă sfaturi despre viață și mă încurajează cu răbdare și drag să depășesc momente dificile.

Întotdeauna mama mă îmbrățișează, e serioasă și mă pot baza mereu pe ea.

Nu pot să trăiesc fără mama. Mi-aș dori să stea mereu lângă mine.



MAMA

Nicodim Rebeca
Clasa a II-a B

Pe mama mea o cheamă Ioana și are 31 de ani. Eu și fratele meu Eric o iubim nespuns de mult. Tata o iubește și mai mult decât noi doi la un loc, de asta sunt sigură.

Mama mea are părul saten, ochi căprui și blânzi, iar buzele ei îmi zâmbesc întotdeauna. Face multă mișcare cu noi, așa că este mereu în formă. Mă cuprinde cu brațele și privirea mereu când vin de la școală.

Mama este energică și harnică, mereu gătește și mă ajută la teme când se întoarce de la muncă. Mă susține și mă încurajează în activitățile mele. Răbdarea și bunățatea ei fac lucrurile mai ușoare. Mă sfătuiește să fiu bună, cuminte și atentă. Mă rog mereu la Dumnezeu și îmi doresc să fie sănătoasă și nemuritoare.

Familia este cea mai importantă. Mama este cea care ne dă putere și speranță. Ea își dedică timpul, dragostea și înțelepciunea că noi patru să fim fericiți. Nu există bucurie mai mare pentru ea decât bucuria noastră. Ea m-a învățat că dragostea într-o familie nu se supune regulii de împărțire, ci a celei de înmulțire.

Se spune că oglinda sufletului unui părinte este copilul. Bunul simț, respectul, aprecierea și credința în Dumnezeu trebuie să ne călăuzească viața. Străbunică mea (tare dor îmi este de ea), bunica mea și mama mea sunt super-eroinele din viața mea. Viața aceasta a noastră, a locuitorilor de pe Terra, nu a fost și nici nu este ușoară, sunt obstacole la tot pasul, poate așa este firesc. Ar fi plictisitor dacă totul ar decurge așa cum ne-am dori. Ele sunt exemplul meu că iubirea învinge și vindecă tot.

Eu știu că toți copiii își îndrăgesc mamele, dar mama mea este cea mai bună din univers și o iubesc la infinit. O mai necăjesc din când în când, sunt copil și nu realizez, dar ea mă iartă mereu. Așa fac mamele!

Tare frumoasă ar fi viața noastră dacă am spune mai des TE IUBESC! Eu asta îmi propun, să spun astăzi, mâine și mereu mamei mele „TE IUBESC!”.

P.S.: Tati, promit că am pregătit și pentru tine ceva!



Mama

Barac Sofia Ștefania
Clasa a III-a B

Într-o zi de iarnă răcoroasă, mama privea de la geam prveliștea plăcută a munților. Ea avea în mână o cană cu ceai, pe care îl savura cu multă plăcere. O priveam de pe canapea și îi urmăream fiecare mișcare.

I-am observat ochii căprui ca două bombonele, părul blond ca spicul grâului și năsul micuț ca o cireșică. Ea este foarte blândă cu toată lumea, frumoasă, deșteaptă, harnică și are un suflet minunat. Ajută mereu oamenii. Este mereu cu zâmbetul pe buze, chiar dacă îi este greu. Este expertă la gătit și îi place să facă sport.

Cum stăteam și o admiram, observ că se ridică, vine lângă mine, mă mângâie și îmi șoptește ceva la ureche:

-Am vorbit cu tati și, de ziua ta, vom merge să vizităm Destiny Park.

-Super! am strigat eu bucuroasă.

Am numărat descrescător fiecare zi. A sosit momentul așteptat. Când noaptea se îngâna cu ziua, mama m-a trezit cu o mângâiere. Ne-am pregătit și ne-am urcat în mașină, după care am mers vreo patru ore. Am intrat cu emoție în Destiny Park, locul despre care auzisem doar la televizor. Fabrica de ciocolată a fost favorita mea. Acolo am învățat să fac diverse sortimente de ciocolată și am aflat multe lucruri despre meseria de ciocolatier. Unde nu înțelegeam, îmi explica cu blândețe mama.



O doamnă ciocolatier a avut răbdare cu noi și ne-a ajutat să ne facem singuri propria ciocolată. Alături mi-a fost și sora mea, care era nerăbdătoare să guste bucata ei de ciocolată. Munca noastră a adus roade gustoase deoarece fiecare a pus câte un ingredient secret: DRAGOSTE.

A fost o experiență „delicioasă”, pe care nu o voi uita niciodată.
După cum v-am spus, am o mamă extraordinară!

Magia primăverii

Bordeianu Matias

Clasa a II-a B

În sfârșit, iarna a trecut după luni de zile în care am stat în casă, simțindu-mă ca un urs în hibernare. Cu ea au dispărut și zăpezile albe. Cerul cenușiu s-a transformat în unul albastru și curat. Este primăvară!

Când ies din casă, simt că intru într-o lume de basm. La fiecare pas, natura îmi dezvăluie o nouă minune.

În timp ce mă plimbam pe marginea unui râu, am zărit o dungă de flori albastre, albastre! Ce albastru! Ca cerul! Ca cerneala!

Mă așez în genunchi în fața florilor, sunt fără grai!
Cuprind câteva și tac.

Parcă-mi pare rău să le culeg... dar o fac! Trebuie să-i dăruiesc și mamei!

Din loc în loc, printre viorele, abia acum văd, sunt și mici ghiocei, ca fulgii de zăpadă.
Culeg câțiva!

Mama se va bucura!

În drum spre casă zăresc un cuib de rândunele atât de mici, negre, frumoase, răspândind promisiunea unor zile lungi și însorite.

Văzându-le, îmi tresare inima de bucurie!

Ajuns acasă, îi ofer mamei buchetul de ghiocei și viorele pe care l-am cules cu propriile mâini gingașe. Nu pot să nu observ bucuria și lacrimile nemărginite din ochii negri ca mura ai mamei mele!

A fost o zi magică, în care am simțit cu adevărat spiritul primăverii. Aș vrea să nu se termine acest anotimp miraculos!

Primăvara este ca o carte deschisă, plină de povești nespuse. Chiar dacă vine în fiecare an, întotdeauna mă surprinde cu spectacolul ei.



Ursul brun și ursul polar

Apostol Anastasia

Clasa a II-a B

Într-o zi, un urs brun s-a dus la Polul Nord în vizită la un vechi prieten de la Grădina Zoologică.

Când a ajuns acolo, toți urșii polari au râs de el deoarece el era cafeniu. Un pui de urs, văzând ce se întâmplă, s-a apropiat de el și i-a zis:

-Vino în ascunzătoarea mea! Trebuie să te camuflezi! Vino după mine!

-Bine...

Au plecat amândoi în grabă și au ajuns la ascunzătoare. Ursul brun zise:

-Cum mă voi camufla?

-Nu știi... Hai să căutăm ceva, trebuie să găsim o soluție!

-Uite un săpun alb!

-Dar nu e timpul să ne spălăm...

-Ai dreptate, dar m-am gândit că dacă mă dau pe blană cu acest săpun alb, voi fi și eu alb!

-Este o idee bună! Să încercăm!

După ce a terminat, ursul brun împreună cu ursul polar, au ieșit afară. Ursul brun a zărit un ghețar plutind pe apă, iar pe el era un urs polar care striga: Ajutooorr!!!

Fără să se mai gândească, ursul brun a sărit în apa rece ca gheața și a împins ghețarul la mal. Toți urșii polari care erau în jur au fost impresionati și au început să-l aplaude.

Când au ajuns la mal, ursul polar îl întrebă:

-De ce m-ai salvat? Niciun alt prieten nu a venit să mă ajute. Și noi am râs de tine...

-Nu contează asta! Noi, urșii bruni, așa am fost învățați acasă, să îi ajutăm, pe când au semenii noștri mereu, chiar dacă s-au purtat urât...

Și de atunci, ursul brun nu a mai fost jignit.



Un vis împlinit

Dimon Andrei
Clasa a II-a B

Îmi amintesc și acum, de parcă s-a întâmplat chiar ieri, bucuria pe care am simțit-o în preajma zilei mele de naștere, înainte de a împlini 8 ani.

Abia se terminase anul școlar, iar cireșele roșcovane îmi făceau cu ochiul de pe crengile greoaie din livadă. Visam la parc, la construcții interminabile de lego și la compoturi delicioase. Îmi făceam planuri cu ochii deschiși la o vacanță plină de joc și voieșie.

Părinții mei, dominați de dorința de a pregăti surprize, vin în livadă după mine și mă anunță că îmi voi petrece ziua de naștere la Legoland. Văzusem multe filmulețe despre acest loc magic, dar ce să vă spun? Bucuria mi-a fost imensă! Parcă nu puteam crede că voi vedea în sfârșit, în realitate, acele fascinante construcții care, pur și simplu, sunt parte din sufletul și din pasiunea mea.

După un zbor lin, ajungem la locul cazării, care și acesta era unul desărvârșit. Parcă abia mai puteam rezista până a doua zi.

Intrăm în grandiosul parc, unde ne dau binețe statuete de lego, unde zeci de mașinării sunt puse în funcțiune pentru bucuria noastră, a celor mici, unde orașe îndepărtate ale lumii sunt construite cu minuțiozitate din piese de lego, unde am prilejul să vizitez o fabrică de lego și să observ cu câtă grijă sunt împachetate piesele care vor ajunge în casele noastre, ale pasionaților. În acea lume a dorințelor împlinite, chiar și pavelele erau din lego, terasele restaurantelor tot din lego erau, totul era atât de frumos încât nu-mi venea să mai plec niciodată.

Ne-am distrat pe cinste preț de trei zile. Desigur, fiindcă urma să împlinesc 8 ani, ai mei minunați părinți m-au răsplătit și cu un imens lego pe care l-am construit pe nerăsuflăte, chiar dacă pe cutia sa arăta o vârstă mult mai mare decât împlineam eu.

Toate aniversările mele sunt petrecute într-un mod special, dar aceasta a fost una altfel, una de basm, la care orice copil cred că visează, iar pentru mine a putut deveni realitate. E minunat să fii copil, să fii atât de iubit!



Fabrica de ciocolată

Moldoveanu-Onu Ilinca-Ioana
Clasa a III-a B

În ultima săptămână de școală, când suntem deja cu gândul la vacanță, domnul învățator ne anunță că vom merge în vizită la o fabrică de ciocolată.

Le spunem bucuroși părinților și, în ziua stabilită, ne conduc la autocarul parcat în fața școlii. Fabrica este la marginea orașului, unde ajungem în 40 de minute. Toți copiii sunt impresionați de mărimea fabricii, de felul în care este întreținută și de utilajele zgomotoase. Putem intra abia după ce ne echipăm corespunzător: cu halate și papuci de unică folosință.

Întrebările noastre despre ciocolată sunt multe, iar la ele răspunde un domn care pare să știe tot. Toate sortimentele de ciocolată miros îmbietor și îmi fac o poftă extraordinară.

Timpul trece repede când te distrezi și vine momentul să ne întoarcem la școală. Spre marea noastră bucurie, primim ciocolată cât să ne umplem gurile și buzunarele.

A fost o zi memorabilă!



25

Detectivul

Mihăilă Albert
Clasa a III-a B

Era o seară întunecată... și detectivul mergea prin ploaia deasă

Târziu, în noapte, acesta rezolva cazurile suspectilor. După patru ore, detectivul plecă de la biroul lui să-și ia un ceai. Când reveni la birou, a avut o mare surpriză: a intrat pe ușă polițistul care stătea de pază. Rotițele minții au început să se învârtă, dându-și seama că sigur s-a întâmplat ceva.

Acesta îi declară detectivului că a avut loc o spargere de bancă, chiar în centrul orașului.



Detectivul s-a dus la locul faptei. A interogat toți martorii de la locul faptei și atras o concluzie neașteptată: nimeni nu a văzut nimic. A privit cu atenție, a analizat toate urmele lăsate de făptași și a observat câteva camere de supraveghere. S-a uitat pe filmările memorate de acestea și, după câteva ore bune de examinat, si-a dat seama cine era suspectul jafului.

Suspectul a fost invitat la poliție, unde a fost interogat chiar de detectiv. Detectivul a folosit întrebări capcană și imagini care au surprins fața făptașului. Hoțul, într-un final, a recunoscut fapta făcută.

Hoțul a primit o pedeapsă pe măsură de la oamenii legii.

„Nu există nimic mai înșelător decât un fapt evident.” (Sherlock Holmes)

Micii poeți

DE CE ÎMI PLACE PRIMĂVARA?

Apretesei Amelie
Clasa a II-a D

Știți de ce îmi place mie
Primăvara când învie
Natura toată-n jurul meu?
Și soarele-i galben mereu?
Fiindcă se face afară călduț
Și nu mă mai doare în gâtuț,
Iar mama nu mai e stresată
Și îmi dă voie să pap înghețată.



ANIMALUL MISTERIOS

Movileanu Anda
Clasa a II-a D

Oare cine este el?
Un arici mai mititel?
Drăgălaș, micuț, poznaș
Este el un iepuraș?
Are ochi frumoși ca apa
Și nu e urât deloc
Și are un puf pe piele
De îl smotocești pe loc.
Ah, ce mi-a scăpat!
Este un mândru piscoiaș
Și îl cheamă MICUL CERCETAȘ.



GHIOCCELUL

Huțanu Ilinca-Maria
Clasa a II-a D

Vin iarăși căldurile,
Înfloresc și florile.
Oare cine va vesti
Primăvar' ce va veni?

Este ghiocelul alb,
Cu petale delicate,
Și tulpina îndoită
Plăpândă și îndrăgită.

Cu magia lui frumoasă
Ne-aduce căldura-n casă.
Pictează în toate culorile
Toate depărtările.



27

CADOUL PERFECT

Apreutesei Amelie
Clasa a II-a D

Gata, știu ce cadou să pregătesc
Pentru mama, ca să știe că o iubesc.
Fiidcă ea îmi zice mereu
„Puiuț” sau „puișorul” meu,
Iar tati îi zice cum că ar fi
Mai „cloșcă” decât ar trebui
M-am hotărât și data viitoare
Când merg la film și îmi iau pop-corn cu sare
O să păstrez grăunțele în buzunarul de la jachetă
Și o să le ambalez cu o fundă cochetă,
Iar „mami – cloșcă” le va adora
Și un pupic apăsător pe obrăjor îmi va da!





GHOCELUL

Talpău Sofia
Clasa a II-a D

Oare cine este el?
Cel plătând și mititel?
Este alb și frumușel...
Nu îl știți? Vă spun eu dară
Ne-anunță că-i primăvară!

CU O GUMĂ DE ȘTERS

Apreutesei Amelie
Clasa a II-a D

Cu o gumă de șters, dacă aș putea
Aș șterge un chip trist când l-aș vedea.
Aș șterge și gropile de pe șosea
Și mângălitura din camera mea.
Aș șterge răutatea din orice vorbă
Și pătrunjelul pe care îl pune mama în
ciorbă.
I-aș șterge bunicii durerea de spate
Și din catalog „I-ul” de la mate!



COPILĂRIA

Apreutesei Amelie
Clasa a II-a D

Copilăria
E ca păpădia.
Se joacă și zboară
Cu vântul pe-afară.
Tu, copilărie,
Cu miros de păpădie,
De ce nu zbori mai tiptil
Să fiu veșnic copil?



PISICA

Vasilache Natalia-Maria
Clasa a II-a D

E micuță și drăguță
Are o coadă și-un botic
Și se cațără un pic.
Stă la pândă, ne încântă,
Face câte-un șiretlic.
Ne mai dă câte-o lăbuță
Și ne mângâie un pic.
Toată lumea o iubește,
Îi facem mereu pe plac.
Ea curând ne răsplătește
Cu un jalnic mieunat.



DOAMNEI ...

Nistor Mara
Clasa a V-a B

M-ați învățat ce-i bucuria,
M-ați învățat ce-i omenia,
M-ați învățat cum să mă joc,
M-ați învățat cum să mă port.

M-ați învățat să povestesc,
M-ați învățat să socotesc,
Să iubesc pur ca o floare,
Să privesc cu stimă spre zare.

M-ați învățat cum să-mi fac prieteni,
M-ați învățat cum să fiu puternic,
M-ați ajutat să învăț ce-i bine,
M-ați ajutat să am încredere în MINE!



CEA MAI BUNĂ „DOAMNĂ” DIN UNIVERS

Apreutesei Amelie
Clasa a II-a D

Aseară am avut un vis ciudat
Parcă stelele din Carul Mare s-au rearanjat!
De fapt, întruna se tot schimbau
Și tabla înmulțirii pe cer calculau!
- Steluțe sclipitoare, de unde știți să calculați? Cum ați învățat?
- Ne-am uitat noaptea pe geam la ce DOAMNA v-a predat!
Abia când m-am trezit am înțeles că visul meu are un sens:
Am cea mai bună învățătoare din întregul UNIVERS.

Fantezia stelelor

Mihăilă Albert
Clasa a III-a B

Ruga suie la cer prin ale nopții perdele,
Mi-e inima o floare cu petale de stele.

Ruga suie la cer prin ale nopții perdele,
Mi-e inima aprinsă ca jarul din stele.

Ruga suie la cer prin ale nopții perdele,
Mi-e inima izvor, din care curg stele.

Ruga suie la cer prin ale nopții perdele,
Mi-e inima un cântec pierdut printre stele.
Noapte bună!



O primăvară ca-n povești

Foca Maria Casandra
Berariu Anamaria Beatrice
Clasa a III-a B

S-a topit gheața
Și-a început viața.
Marea sărbătoare
Se aude în zare.

Iepurașul de Paște
Sosește prin sate,
Copiii caută ouăle
Prin curțile goale.

Fluturașii zboară din zori
Peste câmpiile cu flori.
Imnuri de veselie
Se aud pe câmpie.



Primăvara îmbelșugată

Olariu Mattia Constantin
Rotaru Constantin Vlad
Clasa a III-a B

A venit o primăvară
Cu mii de culori prin țară
Și cu flori aurii.
Hai să le mirosim, copii!

Și albina muncitoare
Zumzăie pe la o floare.
Copacii au haine înverzite,
Ghiocelul se-nchină lăcrămioarelor vestite.





Belșugul primăverii

Ioniță Eva
Moldoveanu-Onu Ilinca-Ioana
Clasa a III-a B

Primăvara a sosit
Și belșugul a venit.
Noi privim ușor
Păsările-n zbor.

Da, cu tine vorbim, primăvară,
Nu pleca de la noi din țară!
Ne bucurăm că ai venit la noi,
Cu gâze, păsări, cu covor de flori.

Primăvara veselă

Costin Daniel Ioan
Acreți Andrei Cristian
Clasa a III-a B

Primăvara veselă vine cu bogății.
Ea aduce plante aurii și multe bucurii.
Vine cu copaci înverziți și cocori fumurii,
Iar afară, în parcuri, vezi mulți copii.

Primăvara vine cu belșug de verdeață
Și-alungă iarna, o dezgheață.
Ea aduce flori cu multe culori.
Ea vine cu viață și cer fără nori.



Primăvara, anotimpul vieții

Apreotesei Iustin Serafim
Mihăilă Albert
Clasa a III-a B

Zarzării înfloresc, pe când florile se trezesc.
Păsările călătoare se întorc la noi, la soare.
Plăpândul ghiocel răsare ca un mic bobocel
Și trandafirii înfloriți răsar împodobiți.

Fluturii multicolori zboară toată ziua, din zori,
Mielușeii zburdă pe câmpii. Hai la joacă, copii!
Toporașii se-nchină gingașelor lăcrămioare,
La soare stau acum păsările călătoare.



Frumusețea primăverii

**Sârbu Matei Lucian
Machidon Alexia
Clasa a III-a B**

Florile se așează în rând,
Dar își pun ceva în gând:
- Când va sosi primăvara?
- Va sosi în toată țara?
Florile se întorc acasă
Și se gândesc pe-afară să iasă.

Uite, a sosit! E primăvară.
În toată țara, cu căldură,
Păsările călătoare se întorc acasă.
Ghiocelul timid vrea afară să iasă
La căldură și la soare, pe dealuri...
Cu multă iubire, copiii stau la geamuri.

Bogăția primăverii

**Barac Sofia Ștefania
Bangu Sophia Maria
Clasa a III-a B**

Primăvara e minunată
Și sosește îndată
Cu flori parfumate
Și păsărele colorate.

Soarele bucuros ne încălzește
Și curcubeul ne însoțește.
Cu drag, el ne iubește,
Pe copii îi îndrăgește.

Mieii zburdă pe câmpii
Bucuroși, zi de zi.
Printre înverzitele firicele zglobii,
Se văd copii, mii și mii.

Natura a luat culoare
Ca inima mea mare.
Cu drag, noi o iubim
Și vrem în natură să fim.



Primăvara de vis

**Hanganu Cosmin Andrei
Popa Teodor Georgian
Clasa a III-a B**

Vine primăvara ca vântul
Și ies bogății pe tot câmpul.
Și ies pe afară zglobii copii
Ce vor să sufle în aurii pădii.

Ghiociei cu petale subțirele
Se împrietenesc cu viorele.
Fluturii zburdalnici dansează
Iar păsările, pe cer, desenează.



Iarna

**Apostol Ecaterina-Maria
Clasa a IV-a B**

Toamna a plecat grăbită,
Vine iarna răscolită,
Și troiene de zăpadă
Ne aduce-ndată.

Voioșii copii sunt pe-afară,
Îngropându-se-n zăpadă,
Făcând un omuleț de nea,
Stârnind bucuria mea.

Au plecat la colindat,
Toți, cu mic, cu mare,
Și fericiți au cântat
Steaua sus răsare.



Vine PRIMĂVARA!

**Bostan Darius-Ștefan
Clasa a IV-a B**

Primăvara ca o zână
Ne aduce vreme bună.
Mărțișorul colorat
Uite cum s-a agățat!

Cu bucurie, tuturor
Le împărțim de mare zor.
Zâmbetul, pe fața lor
Spune: Primăvară, hai cu spor!

Ghiociei au răsărit
Soarele lor iar le-a zâmbit.
Primăvara a venit
Omul s-a înveselit.

Floricelele-au înflorit
Albinuțele le-au pândit,
Ca polenul să îl strângă
Și în fagure s-ajungă!

Iarna

Ticu Bogdan-Andrei
Clasa a IV-a B

Afară totu-i alb de stele
Și strălucește uimitor,
Iar Zâna Iarna-I printre ele,
Pe-acel covor monocolor.

Copiii plini de veselie
Fac oameni albi fără suflare,
Le pun și câte-o pălărie
Și-n loc de nas, un morcov mare!

Fac cercuri mari în jurul lor,
Le pun și nume câteodată;
Iar soarele scânteietor
Le mângâie făptura toată.

Ajung acasă uzi și reci,
Dar încă plini de voie bună
Și povestesc cum, pe poteci
E Iarna cu a sa cunună.

Tot codrul este adormit,
Înveșmântat parcă de gală;
Rămâne-așa încrămenit
De-acum și pân' la primăvară...

Noi știm că iarna-i trecătoare,
Ne bucurăm mereu de ea,
În plin sezon de sărbătoare,
Ornat frumos cu fulgi de nea...



Ești ISTEȚ?

$$M = 2$$

$$A = M + 1$$

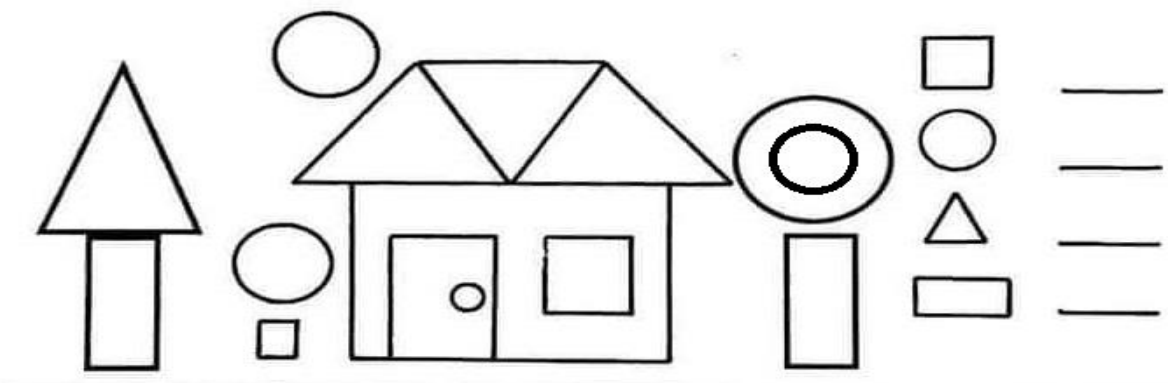
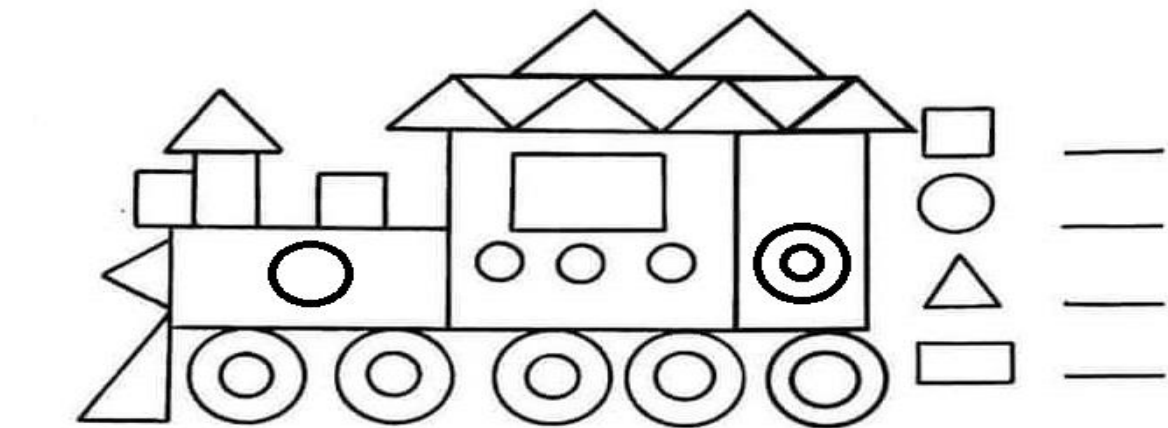
$$T = 8$$

$$H = T - A$$

$$MATH = ?$$

Răspuns: 240

Numără figurile geometrice



Găsește intrușii



36

PROVOCAREA Sudoku

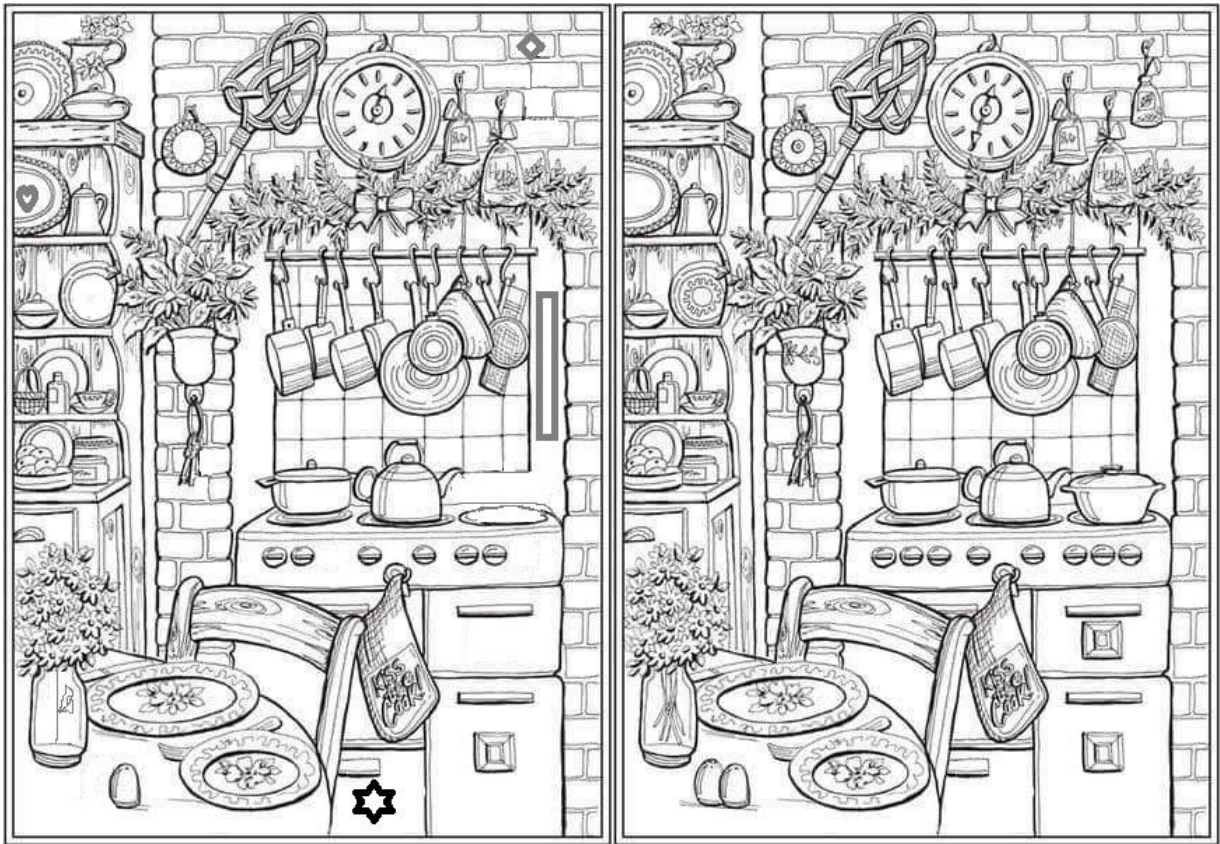


	7	2	6	1	9	5	4	3
	9	1		5		2	8	7
5		4	2		7	1		
4	2			9	8	3		
9		5	3			7	2	6
	1	7	5	2		4	9	
		8			2	6	7	4
7	4	9		6	5		3	2
	6	3	8	7		9		5

O.C.



Găsiți 10 diferențe



37

Prof. înv. preșcolar, Gheorghiu Manuela

Joc și mișcare



Din nou în competiția faptelor bune

Bucuria emanată de reușitele activităților la secțiunea Junior (ciclul primar) din cadrul Programului Educațional Național „Viața la pozitiv” ne-a dat imboldul de a participa și la a XI-a ediție.

 PROGRAMUL EDUCAȚIONAL NAȚIONAL „VIAȚA LA POZITIV”
Ediția a IV-a, 2015

CLASAMENT Secțiunea JUNIOR

LOCUL I:
Școala Gimnazială nr. 3 Piatra-Neamț 1379 puncte;
(premiu în valoare de 300 lei pentru Grupul Voluntarilor Pozitiviști)
Școala Gimnazială nr. 17 Galați 1379 puncte;
(premiu în valoare de 300 lei pentru Grupul Voluntarilor Pozitiviști)

Loc II:
Școala Gimnazială „Sf. Varvara” Aninoasa 839 puncte;

Loc III
Liceul Tehnologic Turceni 669 puncte;

Loc IV
Școala Gimnazială „Mihu Dragomir” Brăila 619 puncte;

Loc V
Școala Gimnazială nr. 18 Baia-Mare 64 puncte.



Se acordă

ȘCOLII GIMNAZIALE Nr. 3 din Piatra-Neamț

Ediția a VII-a, 2017-2018

„Misiuni pozitive:
Redescoperim România!”



Prof. Mișela Hanea
Director,
Colegiul Național „Independența” Sibiu

Cosmin Chelcea
Fondator VITA LA POZITIV

Mircea Prodea
Președinte,
Asociația "Positive Life"



38



Deschiderea oficială a programului



TEMA GENERICĂ A EDIȚIEI a XI-a
2023-2024

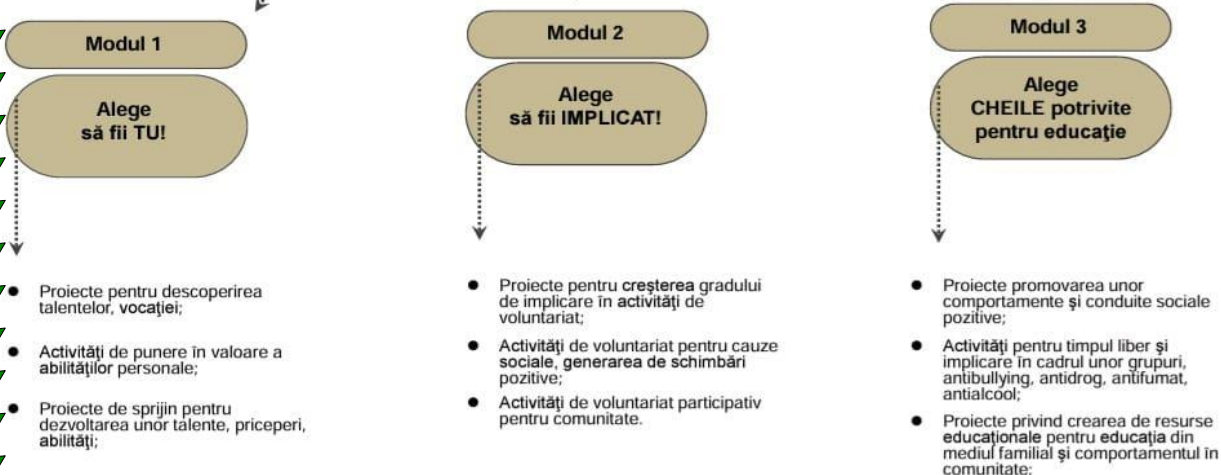
ALEGE SĂ FII...

Grupurile voluntarilor pozitiviști



Vă așteptăm alături cu idei și entuziasm !

ALEGE SĂ FII...



Imnul Programului Educațional Internațional „EduKeys Viața la pozitiv

Cred în mine, crezi în tine

Fă mereu doar ce e bine.

Lumea noastră poate fi un loc mai bun.

Din lumină fă culoare

Cu iubire dă valoare

E ușor, e ușor, e ușor să crezi acum.

Dacă inima te cheamă, dacă vrei să vii

Tu privește lumea sincer prin ochi de copii,

Să trăiești în pace ai să știi, ai să știi.

Fiecare gest pe care-l faci în viața ta

Poate să alunge clipa cea mai grea

Cu fiecare faptă poți să fii un om mai bun

Destinul tău pe lume îl poți schimba acum.

Fiecare EA și TU și EU

Poate fi alături când e greu

Fiecare EL și TU și Ea

Poate să-și urmeze inima.

Dacă mintea ta respiră vise zi de zi

Împlinește visul tău: fii ce vrei să fii,

Să trăiești mai bine ai să știi, ai să știi.

Dacă simți și tu ca mine, ridică mâna sus

Ai încredere în tine, nu te lăsa răpus

Învăță ce-i curajul, fii mereu activ

Trăiește cu iubire, POZITIV.

BULLYING-UL ÎN ȘCOLI

Surdu Elena, laborant școlar

Bullying-ul este definit ca agresiune fizică, verbală sau emoțională asupra celui agresat în mod repetat, cu intenția de a răni, exercitată de către persoane de vârste apropiate, în condițiile existenței unui dezechilibru de putere fizică sau social. Bullying-ul nu trebuie tolerat, trebuie ținut în frâu, trebuie să i se pună capăt!

Școala este mediul propice pentru descărcarea de frustrări, pentru că aici copilul își poate manifesta lupta pentru putere. În școală, copilul caută un individ mai slab decât el și încearcă să-l domine, dorind ca prin intermediul lui să scape de problemele sale (lovește, scoate în evidență defectele fizice, jignește și pune diverse porecle). Incidentele pot fi fizice, verbale, relaționale sau prin intermediul tehnologiei.

Comportamentele de bullying reprezintă o încercare de a obține ceva prin metode coercitive, prin intimidare, fiind asociată cu așteptări de succes ale comportamentului agresiv. Problemele apărute sunt și oglinda dezechilibrului din familie. Familiile în care există violență de orice fel oferă un mediu optim pentru formarea agresorilor. Copiii își copiază părinții, rudele apropiate, acestea fiind modele pe care ei le urmează de cele mai multe ori. Din aceste considerente, violența domestică naște agresori, copiii agresori învățând că a fi puternic înseamnă ca ceilalți să se teamă de tine. Părinții, de multe ori, își umilesc copiii și îi constrâng prin forță să facă anumite lucruri, considerând astfel că ei fac educație. Alții pun presiune pe copii, simțind nevoia de a demonstra că sunt cineva. Îi determină astfel să devină agresori pentru a stârni admirația. Copilul trebuie să aibă o stimă de sine ridicată, consolidată permanent de părinți. Apariția calculatorului, a rețelelor de socializare a făcut ca acest fenomen să ia amploare. Nu este ușor să convingi copiii să ia atitudine împotriva bullying-ului. Cele trei elemente cheie sunt: intenția de a face rău, dezechilibrul de putere și acțiunile sau amenințările agresive repetate. Bullying-ul nu poate fi redus la o singură formă.

De obicei, elevii care agresează folosesc mai multe tactici pentru a-și supune victimele mai slabe la atacuri. Mulți dintre cei care agresează nu sunt motivați de nesiguranță, ci vor să-și îmbunătățească statutul social. Incidentele de bullying ne pot marca fie ca victimă, agresor sau simplu observator. De aceea trebuie găsite strategii concrete pentru a identifica problema și a o stopa.

Diferența dintre comportamentul nepolitic și cel răutăcios este intenția. Lipsa de politețe este neintenționată, comportamentul răutăcios urmărește să rănească sau să umilească pe cineva. Copiii sunt răi unii cu alții atunci când își critică popularitatea, hainele sau aspectul. Răutatea se manifestă prin cuvinte spuse la furie, cu agresiune, dar care, după scurt timp, se regretă. Majoritatea agresiunilor se petrec în vestiar, terenul de sport, toalete, coridoare sau locuri unde adulții nu sunt prezenți. Ținând cont că bullying-ul implică un dezechilibru de putere, copiii cu dizabilități sunt adesea considerați ținte ușoare ale agresiunii din cauza vulnerabilității fizice și a lipsei de abilitate socială. Obezitatea este un factor care îi face pe elevi vulnerabili.

Un tip de bullying în școli este „fata rea”, care își exercită puterea pentru a decide cine este în interiorul grupului și cine în afara lui.

În ultimii ani, fenomenul bullying a atras atenția public și în mass-media. Schimbarea are loc prin interacțiunea dintre oameni, cu ajutorul specialiștilor, a părinților sau chiar a noastră. Acțiunile concrete, de zi cu zi pot îmbunătăți viața copiilor. Acum, elevii agresati se pot exprima și pot cere ajutor familiei sau profesorilor. Școala trebuie să aibă toleranță zero la violență, să organizeze sesiuni de instruire anti-bullying cu un consilier specializat.



În drumetrie prin Londra

